



EVALUATIECRITERIA KUNSTWERK AMSTERDAMSE BOS

Zet een X bij de waarden en/of principes die op het werk van toepassing zijn. *Landschapsverbinding* en *mens & natuur* zijn vereiste criteria.

LANDSCHAPSVERBINDING (2 PUNTEN)

Integreert het kunstwerk zich met de ruimtelijke en ecologische kenmerken van het Bos en verrijkt het de interactie van bezoekers met het landschap?

MENS & NATUUR (2 PUNTEN)

Draagt het kunstwerk bij aan een diepere verbinding en begrip tussen mens en natuur?

BOS-KUNST-FUNCTIE (1 PUNT)

Heeft het kunstwerk een functioneel aspect dat praktische behoeften vervult en tegelijkertijd de identiteit van het bos uitdrukt?

MATERIALEN (1 PUNT)

Maakt het kunstwerk gebruik van natuurlijke, lokaal verkregen en duurzame materialen die mogelijk opgaan in het ecosysteem van het Bos?

LOCATIE-SPECIFIEK ONDERZOEK (1 PUNT)

Is het kunstwerk gebaseerd op gedetailleerd, locatie-specifiek onderzoek, waardoor het een betekenisvolle interactie met het Amsterdamse Bos aangaat?

TIJDELIJKHEID & TIJD (1 PUNT)

Reageert het kunstwerk op seizoensveranderingen of ontwikkelt het zich op een manier die meegroeit met het Bos?

Behaalde punten (minimaal 5 vereist)
